**CANDIDATURE ÉQUIPE ESPOIR 2025**

**Fiche à renvoyer avant le 15 NOVEMBRE 2024 par email à [equipeespoir@lechabada.com]**

**Rappel des conditions pour pouvoir postuler :**

- La majorité des membres du groupe doivent être domicilié·es dans le Maine-et-Loire.

- Les groupes dont la majorité des membres sont déjà professionnels ne sont pas admis.

*-* Les membres du groupe doivent pouvoir se rendre facilement disponibles

pour le développement de leur projet musical

**NOM DU GROUPE / DE L’ARTISTE :** …………………………………………………………………………

Année de création : ………………………

Adresse email générale :…………………………………………..……….………………………

**CONTACT PRINCIPAL :**

Fonction(s) dans le groupe : ………………………………………………………………………………………..

Prénom – Nom :…………………………………………..………………………………………….……………

Adresse postale : ………………………………………………………………………………………………….

………………………………………………………………………………………………………………………

Email :……………………………………………………..…………………………………………..……………

Tel :…………………………………………..…………………………………………..…………………………

**LIENS**

 Audio > 4 morceaux minimum, écoute en ligne uniquement (= pas de fichier à télécharger)

…………………………..………………..……………………………………………………………………….

Vidéo**:** ………..…………………………………………..………………..…………………………………..

Réseaux sociaux: ………………..…………………………………………..…………………………………

………………………………..……………………………………………………………………………………

**LISTE COMPLETE DES MEMBRES DU GROUPE** :

***> à recopier autant de fois que nécessaire :***

Prénom – Nom : ……………………………..…………………………………………..……………………..

Instrument(s) :……………………………..………………………………………….………………………….

Adresse Postale :……………………………..…………………………………………..…………………...

Email :……………………………..…………………………………………..………………..………………

Tel : ……………………………..…………………………………………..………………..…………………

**ENTOURAGE DU GROUPE**

Management : ………………..…………………………………………..………………..…………………………..

Tourneur : ………………..…………………………………………..………………..……………………………….

Label / distributeur : ……………………………………………..………………..…………………………………..

Editeur : ………………..…………………………………………..…………………………………………………..

**DECRIVEZ VOTRE PROCESSUS DE CREATION**

(> qui compose, qui écrit les textes, qui arrange, qui enregistre/produit/mixe…)

………………..…………………………………………..………………..…………………………..…………………………………………..………………..…………………………..…………………………………………..………………..…………………………..…………………………………………..………………..…………………………..…………………………………………..…………………………………………..………………..…………………………..………………………

**LES FAITS MARQUANTS DU DEVELOPPEMENT DE VOTRE PROJET JUSQU'A AUJOURD’HUI**

(> sorties singles, EP, album, clips…, concerts, évolution entourage du groupe, etc.)

………………..…………………………………………..………………..…………………………..…………………………………………..………………..…………………………..…………………………………………..………………..………

………………..………………..…………………………..…………………………………………..………………..………

………………..…………………………………………..………………..…………………………..…………………………………………..………………..…………………………..…………………………………………..………………..………

**VOS OBJECTIFS EN 2025**

………………..…………………………………………..………………..…………………………..…………………………………………..………………..…………………………..…………………………………………..………………..…………………………..…………………………………………..………………..…………………………..…………………………………………..………………..…………………………..…………………………………………..………………..…………………………..…………………………………………..………………..…………………………..……………………

**VOS OBJECTIFS À PLUS LONG TERME**

………………..…………………………………………..………………..…………………………..…………………………………………..………………..…………………………..…………………………………………..………………..…………………………..…………………………………………..………………..…………………………..…………………………………………..………………..…………………………..…………………………………………..………………..…………………………..…………………………………………..………………..…………………………..……………………